

# TÁ LIGADO INOVATI

15ª edição - dezembro/2017



Estamos chegando ao final de 2017! Neste número destacamos os melhores momentos do segundo semestre: Eventos, Saídas de Estudo, projetos, e ainda, temas e assuntos discutidos no dia a dia.

Nossos agradecimentos à comunidade do Colégio Inovati, pelo incentivo e prestígio. Esperamos contar com todos no ano de 2018.



M  
O  
S  
T  
R  
A  
  
C  
U  
L  
T  
U  
R  
A  
L

**ESPECIAL**

**Tá Usando**  
**Confira as tendências**  
**do verão 2017/2018**

**ENTREVISTA**

**CAIO ACOSTA E ISA PAGNOTA**

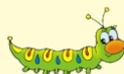
**Tecnovidades**

**Lazer**  
**Confira as dicas .**

**Saídas Pedagógicas**

**Bola Rolando**

*Competência ao ensinar.*  
*Prazer em aprender.*



## DE QUEM É ESSA CASA?

Essa foi a pergunta que gerou o interesse e curiosidade dos pequenos do grupo 3 para uma jornada de buscas e investigações sobre como é a casa dos insetos. Ao longo desse percurso, várias outras perguntas surgiram sobre esses pequenos bichinhos. A cada dia em busca de novas descobertas o encantamento era visível nos rostos das crianças e podíamos contar com o espaço privilegiado do colégio, para encontrar os insetos e observá-los.

Stefano: -De quem é essa casinha?

Arthur: -Acho que é do bicho preto.

Pedro: -Acho que essa casa é do vagalume.

Theo: -A cigarra dorme?

Lucas: -A cigarra faz cocô?

Clara: -O que a borboleta come?

Luiza: -Por que a cigarra canta?

Sofia: -O marimbondo é bebê, vira criança e depois fica adulto.

Vitaly: -Esse é um bicho, acho que é o jacaré.

Davi: -A abelha faz mel pra gente.

Após encontrarmos as respostas para nossas perguntas através de vários recursos como: observação dos insetos encontrados no parque, microscópios, lupas, vídeos, explicações da professora de ciências no laboratório etc, cada criança trouxe uma foto da sua casa e percebeu que como alguns insetos têm suas casas e nós também temos a nossa. As crianças relacionaram e descobriram vários hábitos parecidos entre os bichinhos e eles também.



## Experiências e Transformações no 1º ano

O estudo realizado em Ciências Naturais, neste semestre, aconteceu com a realização de experiências escolhidas pelas crianças e de fácil manuseio. Vulcão em erupção, bexigas eletrizantes, uvas bailarinas, densidades coloridas entre outros foram alguns dos experimentos que possibilitaram estimular a elaboração de hipóteses das crianças e desenvolver e aguçar a curiosidade investigativa.

Ao iniciar qualquer experimento, as crianças elaboravam suas hipóteses acerca do que elas achavam que aconteceria e anotavam as observações feitas. Depois comparavam o experimento realizado com suas hipóteses. É incrível como, muitas vezes, as crianças já apresentavam hipóteses previsíveis com os resultados. O valor de realizar o experimento era para validar e quantificar o que muitas delas já observavam. Após o término cada criança realizava o seu registro escrito e gráfico acerca de cada estudo.

As nossas aulas de Ciências foram de muitas transformações, descobertas e investigações.



## QUEM TROCA COMIGO?

E o grande dia chegou! Nosso álbum de figurinhas dos animais marinhos ficou pronto. Foram meses de muito estudo, trabalho e dedicação de todos.

Por que a escolha de um álbum de figurinhas para finalização de um projeto? As crianças vêem números em diversos contextos hoje em dia - sola de sapato, etiqueta de roupa, celulares, régua, computador, calendário e outros lugares, mas poucos são os portadores que ultrapassam o algarismo 30. Com a chegada deste desafio e com uma sequência maior de números (nosso álbum com 100 figurinhas), cada um pôde ampliar seu repertório matemático.

Durante o processo de confecção do álbum trabalhamos a diversidade das áreas e a interdisciplinaridade- Língua portuguesa, Matemática, Ciências e Artes. A leitura e estudo das informações sobre os animais, a pesquisa das figuras, a sequência das imagens e os registros gráficos de cada sujeito marinho foram as estratégias das investigações.

E vocês, já pensaram em completar um álbum de figurinhas?



## PEQUENOS ENTREVISTADORES

Nesse semestre, os alunos do grupo 4, entrevistaram funcionários do Colégio tendo como objetivo estabelecer relações de convívio e conhecer os profissionais que nos cercam.

Inicialmente os alunos aprenderam o que é uma entrevista e, em seguida, escolheram alguns colaboradores do Colégio para serem entrevistados.

Durante as entrevistas surgiram perguntas como "você tem mãe?" ou "você gosta de trabalhar no Colégio Inovati?"

Esse momento foi muito apreciado pelos alunos, criando um vínculo afetivo maior com os funcionários do Colégio.



# Ensino Fundamental I

## Conhecendo de perto como nasce um livro

Dia 31 de outubro, nossos alunos dos 2º anos visitaram a Editora Adonis no projeto “Como nasce um livro”.

Esse ano a visita foi surpreendente porque o projeto estava todo ambientado com a obra “A menina e o pássaro encantado”, de Rubem Alves. Nesse sentido os alunos puderam conhecer um pouquinho sobre a vida e a obra do escritor.

Durante o percurso, dentro da editora, os alunos além de conhecerem de perto como é produzido um livro, aprenderam sobre a história da evolução da escrita e da arte gráfica.

No final das atividades eles acharam um lindo tesouro, um livro, que ganharam de presente.

O estudo foi enriquecedor porque despertou ainda mais o prazer e o incentivo à leitura e à escrita.

Fechar o ano com esse projeto de estudo foi muito importante, pois consolidou o trabalho de incentivo à leitura que tanto valorizamos em nossa alfabetização.



## Como apresentar minha fábula preferida?



“Entre os estudos, comecemos por aqueles que nos façam livres.”  
(Montaigne)

Durante esse trimestre os alunos dos 3º anos adentraram ao mundo das fábulas. Em nossas aulas de Língua Portuguesa, lemos e conversamos sobre diversas histórias de animais e objetos que falam.

Nosso livro “Fábulas do Esopo” nos apresentou diferentes títulos: “A galinha dos ovos de ouro”, “A lebre e a tartaruga”, “O leão e o ratinho”, “O cão e o osso”... e depois de tantas leituras, os alunos começaram a observar as regularidades do gênero, a fim de perceber que sempre terminávamos com uma moral repleta de significados e ensinamentos.

Numa última etapa, os alunos, em grupo, foram convidados a apresentar suas fábulas preferidas. Levantaram possibilidades de linguagens, como, teatro, livro virtual, diário, História em Quadrinhos, vídeo e outras possibilidades que, inicialmente, não pensamos e escolheram uma delas para fazer a apresentação aos colegas de outras classes.

Todos os grupos foram envolvidos em ensaios, tentativas, releituras, negociações, sem perder de vistas a criatividade, o diálogo, o respeito, a cooperação. Assim, aprenderam enquanto ensaiavam, aprendem enquanto assistiam os colegas e aprenderam enquanto faziam escolhas.



## “Amarrando” o passado Bonecas Abayomi

Os alunos dos 4º anos, nas aulas de História envolveram-se bastante com o tema da escravidão africana. Ficaram comovidos com as informações sobre as crueldades cometidas aos escravizados nos navios negreiros, os castigos e a forma desumana como foram tratados.

Dentro desse contexto conheceram a história das Abayomi, pequenas bonecas negras, feitas de pano e sem costura alguma, apenas com nós ou tranças. A palavra **abayomi** tem origem ioruba e quer dizer encontro precioso - **abay** (encontro) e **omi** (precioso). A boneca representa aquela que traz felicidade ou alegria.

Nos navios negreiros, as mulheres, para acalmar suas crianças que choravam ou as que estavam longe de suas mães, rasgavam pedaços de suas saias e criavam essas pequenas bonecas.

Em uma aula especial os alunos confeccionaram suas próprias bonecas e comprovaram o seu significado: portadoras de alegrias.

O envolvimento foi tão grande, que no dia da Mostra Cultural, o 4º ano promoveu uma oficina de bonecas Abayomi, na qual os próprios alunos ensinaram os visitantes a forma de confeccioná-las.



## Projeto Super Logo – 5º anos

As turmas do 5º anos iniciaram em outubro, a utilização da linguagem de programação Super Logo.

A princípio foi realizada uma sensibilização com a parceria da profª Regina, na aula de Ed. Física, na qual os alunos exploraram com o corpo os diversos ângulos traçando ou obedecendo comandos dados pela professora. Em sala de aula, nas aulas de Matemática, realizaram registros e atividades envolvendo ângulos.

As etapas posteriores foram no laboratório de informática onde os alunos pesquisaram e aprenderam a operar o programa Super Logo. Em casa instalaram o aplicativo para desenvolver o projeto.

No decorrer do projeto aprenderam os comandos básicos para movimentar a famosa “tartaruga do programa”, criar figuras geométricas, colorir, apagar e movimentar-se na tela do computador baseando-se nos aprendizados sobre ângulos.

O projeto propiciou o desenvolvimento e ampliação dos conteúdos sobre a linguagem geométrica, o raciocínio lógico, a criatividade dos alunos, além de capacitá-los para o uso de recursos tecnológicos e utilização de uma linguagem de programação.

Os alunos tiveram oportunidade de adquirir habilidades espaciais e de repensar sobre o próprio erro, buscando novos caminhos para o problema, explorando por si próprio e tornando desta forma a aprendizagem significativa.



## Escultura em blocos de gesso

Esculpir é um ato milenar. Modelando ou retirando material, o ser humano sempre gostou de criar formas com os mais variados tipos de matérias.

Os alunos dos 6º anos A e B experimentaram a técnica usando um bloco de gesso confeccionado por eles próprios. A atividade dividiu-se em três etapas:

- 1) a preparação do gesso e confecção do bloco - usamos como molde uma caixa de leite;
- 2) a criação da forma utilizando uma colher e agulhas de bordado sem ponta;
- 3) a finalização que envolveu a pintura e acabamento das esculturas.

A atividade foi muito divertida e os alunos mostraram-se interessados indo além da proposta inicial e criando maneiras mais complexas de esculpir. Os trabalhos expressam muita criatividade e experimentação, com um resultado plástico bonito e alegre.



## Colégio Inovati em parceria com projeto da Santa Casa de Valinhos

Atualmente há um grande desafio de trazer “o olhar” das pessoas para o próximo e suas necessidades, grande parte pela dinâmica de vida que estamos tendo, com muitas atribuições, tarefas, muitas correrias no dia a dia, responsabilidades, tornando tudo rápido, líquido, sem uma contemplação necessária para aguçar a percepção das coisas ao nosso redor, incluindo aqui o OUTRO.

Nesse intuito de sensibilizar o olhar e criar uma ação transformadora, os alunos dos 8º anos A e B foram convidados a participar de uma proposta da Equipe de Cuidados Paliativos da Santa Casa de Valinhos. No dia 06 de novembro os alunos foram recebidos pela Equipe da Santa Casa e fizeram um *tour* pelo hospital. Conheceram o funcionamento interno de um hospital, os diversos setores e profissionais envolvidos no cotidiano desse espaço, tiveram uma palestra com a médica da UTI (Drª Cristina) e sua equipe, que mostraram aos alunos a necessidade e benefícios, tanto para pacientes quanto para familiares e profissionais da saúde, de ações conjuntas humanizadas.

Assim, os alunos saíram desse momento com a tarefa de produzirem cartões (atividade que está sendo realizada em conjunto pelos professores de Artes, Convivência Social e Língua Portuguesa) com mensagens de conforto e acolhimento para serem entregues aos familiares de pessoas que foram atendidas pela equipe de Cuidados Paliativos e que, infelizmente, vieram a falecer.

Essa ação visa, entre tantas coisas, fortalecer a humanização do tratamento aos pacientes e acolhimento de seus familiares. Para nós do Colégio Inovati está sendo um grande prazer participar de uma experiência tão grandiosa que nos traz inúmeras reflexões sobre a vida e a necessidade constante de humanização e fortalecimento de valores e vínculos entre todos.



## Máquinas simples – Sistema de roldanas

Os alunos do 9º ano, estudaram em física, algumas máquinas simples e como podemos utilizá-las para auxiliar nas tarefas do dia a dia. Para ilustrar o conteúdo utilizamos um sistema de roldanas.

Roldanas são rodas que giram em torno de um eixo, elas possuem um canal na borda por onde passa um fio ou uma corda. Elas são utilizadas para diminuir ou tornar mais cômoda a força que deve ser aplicada em determinadas situações.

Nesta aula os alunos observaram um sistema feito com roldanas simples e também o dinamômetro, um instrumento utilizado para medir a força que deve ser aplicada.

Ao final da aula os alunos conseguiram diferenciar a força aplicada com a utilização das roldanas móveis e fixas com a força aplicada sem as roldanas.



## **B** Aprendendo a manejar o gênero textual multimodal “blog”

Como parte das atividades curriculares de português, as duas turmas do 6º ano estão alimentando com conteúdo um blog. Divididos em grupos, os alunos estão criando postagens a partir da sugestão de temas do professor. O primeiro tema foi “indicações culturais”. O gênero “blog”, por ser virtual, permite, a partir do uso de ferramentas do próprio site que contém o domínio “blogspot.com”, a criação de um conteúdo dinâmico e interativo, com texto escrito, texto oral e texto visual, o que faz do blog um gênero multimodal – ou seja, um texto que é construído a partir de diversas manifestações de linguagem. O trabalho foi feito em duas etapas: uma de apresentação do gênero e de suas particularidades e produção escrita do texto e outra de pesquisa de textos visuais (imagens e vídeos) úteis à complementação do texto escrito, seguindo a proposta elaborada pelo professor.

Se você tiver curiosidade sobre o trabalho que está sendo feito, dê uma olhada nos blogs nos seguintes endereços:



Blog do 6º ano A: <http://blog6anoacolegioinovati.blogspot.com.br/>

Blog do 6º ano B: <http://blog6anobcolegioinovati.blogspot.com.br/>



## Deuses do Olimpo no Inovati

Todos os anos, no tradicional banquete grego, nas aulas de história os alunos dos 6º anos se deslocam para o “Monte Olimpo” onde se inspiram e se fantasiam de deuses e encantam o Colégio Inovati em um show de criatividade.

O encontro, ainda, conta com comidas típicas da Grécia Antiga: Pão, azeite, azeitonas, queijos, frutas, castanhas e o delicioso suco de uva.

Essa atividade tão esperada conclui nossos estudos sobre o Mundo Grego e o interesse coletivo pela Mitologia e faz o dia ser ainda mais divertido. O diálogo entre o passado e o presente se estabelece e o objetivo da aula é que sintam atraídos por uma cultura tão distante e cativante.



## Produzindo uma notícia

Na produção de texto deste mês, os alunos dos 7º ano produziram um texto de um gênero jornalístico, a notícia. O gênero notícia é um gênero de fronteira entre o texto escrito e o texto oral, uma vez que pode ser basicamente a “oralização” de um texto escrito previamente pelo jornalista. Ou o contrário – pode ser a escrita de um material que o jornalista coletou a partir de entrevistas e conversas. Dessa forma, aos alunos foi sugerido que produzissem um texto oral a partir da seguinte pergunta: que medidas a sociedade brasileira deve tomar para lidar com o caos ambiental em que estamos vivendo? Aos alunos foram fornecidas uma aula específica sobre o gênero, fontes para a pesquisa e textos-modelo para a produção da notícia. O trabalho dividiu-se em duas etapas: uma de produção escrita da notícia e outra de gravação em vídeo da notícia. Os resultados foram apresentados no formato vídeo, com orientação do professor e edição dos próprios alunos.

## Criando cenas a partir de textos poéticos

Na mostra cultural deste ano, os alunos do 8ºB trabalharam o tema feminismo a partir da leitura de dois poetas brasileiros contemporâneos – Dimitri Rebello e Angélica Freitas. As obras escolhidas para leitura foram “um útero é do tamanho de um punho”, de Angélica Freitas (Cosac Naify, 2013) e “OCUPA”, de Dimitri Rebello (7Letras, 2016). A partir da leitura orientada pelo professor ao longo de um mês de trabalho, os alunos pensaram a construção de cenas curtas para acompanharem a leitura dos poemas, criando pequenas dramaturgias a partir do uso de elementos cênicos como figurino e técnicas de movimento do corpo e projeção da voz. Tivemos a felicidade de receber os comentários entusiastas de um dos poetas lidos, Dimitri Rebello, que elogiou a iniciativa e afirmou que “ficou muito emocionado e muito feliz” e ainda que parabeniza “imensamente pelo trabalho realizado junto aos alunos e alunas!”. Completou, pedindo que o professor transmitisse aos alunos “meus parabéns pela leitura criativa e - acho que podemos dizer - pela coragem.”.



# Saídas de Estudos

## SÍTIO DO VÔ BRUNO - GRUPO 3 E GRUPO 4



## VISITA A "FLIVI - FESTA LITERÁRIA DE VINHEDO" - 2º ANOS



## 2º ANOS - EDITORA ADÔNIS



## 3º ANOS - ZOOPARQUE



**4º ANOS - FAZENDA NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO**



**5º ANOS - CÂMARA MUNICIPAL DE VALINHOS**



**5º ANOS - CITY TOUR EM SÃO PAULO**



## 6º ANOS - QUALIDADE AMBIENTAL DO RIBEIRÃO PINHEIROS E RIO ATIBAIA



## 7º ANOS - MUSEU AFRO-BRASIL



## 8º ANOS - SANTA CASA DE VALINHOS



**6º ANOS - TEATRO MUNICIPAL LISBELA E O PRISIONEIRO**



**8º ANOS - USP - SHOW DA FÍSICA**



**9º ANOS - MEMORIAL DA RESISTÊNCIA E PINACOTECA DE SÃO PAULO**



## ISA PAGNOTA E CAIO ACOSTA



### Onde e quando vocês nasceram?

**Caio:** Eu nasci em Campinas, no dia 19 de julho de 2004.

**Isa:** Eu nasci aqui em Valinhos, no dia 14 de outubro de 2005.

### Com que idade vocês começaram a estudar aqui no colégio?

**Caio:** Eu comecei a estudar aqui com 3 anos, no grupo 3.

**Isa:** Eu comecei a estudar aqui no ano passado, em 2016, quando eu tinha 11 anos.

### Quais as disciplinas favoritas de vocês e por quê?

**Caio:** Português. Eu gosto bastante de português porque é a matéria em que eu me saio melhor.

**Isa:** As minhas disciplinas favoritas são Educação Física, Artes e Ciências. Eu gosto de Ciências porque a gente faz várias experiências, de Educação Física porque a gente pratica esportes e de Artes porque eu gosto de pintar.

### E como tem sido a experiência de vocês aqui no colégio? Estão gostando?

**Caio:** Eu gosto muito. Sempre estudei aqui e esse colégio tá dentro do meu coração, bem lá no fundo mesmo. Eu acho o ensino daqui muito bom.

**Isa:** Ah, eu sempre quis estudar aqui. Quando meu pai começou a dar aula de violão aqui, eu sempre falava para ele e para a minha mãe: "eu quero estudar aqui, eu quero estudar aqui". Aí, quando eu entrei nessa escola, eu nem acreditava que estava estudando aqui e eu estou gostando muito daqui.

### Com que idade vocês perceberam que gostariam de trabalhar com música?

**Caio:** Na verdade, eu sempre gostei de música. Mas meu pai, quando eu tinha cinco anos, me colocou em uma aula de violão.

**Isa:** Desde os dois anos eu já cantava com a minha mãe. Acho que eu sempre gostei de música, na verdade.

### E que tipo de música vocês gostam de ouvir?

**Caio:** Eu gosto muito da Marília Mendonça, porque ela canta sertanejo.

**Isa:** Eu gosto de ouvir MPB e Pop.

### Como vocês fazem para equilibrar a vida escolar com a vida musical?

**Caio:** Eu sempre ponho a escola em primeiro lugar. A escola é minha prioridade. Se eu tenho um ensaio, primeiro eu estudo, faço a lição e depois eu vou para o ensaio.

**Isa:** Eu estudo e faço lição em casa e em São Paulo, quando estou trabalhando lá.

### Como foi a experiência de vocês no "The Voice"?

**Caio:** Na verdade, eu não participei do programa porque meu pai é jornalista e trabalha na EPTV (filiada da Rede Globo) e eu não posso participar.

**Isa:** Foi muito bom. Quando eu era pequena, participei de outro programa de televisão, mas como o "The Voice" acho que não tem igual, não.

### A música para vocês é...?

**Caio:** Viver intensamente. Viver com melodia.

**Isa:** É tudo pra mim. Minha vida.

### Gostariam de passar alguma mensagem para os colegas e professores de vocês?

**Caio:** Eu gosto muito dos meus amigos daqui do colégio. E eu quero viver minha vida inteira com vocês. E aos professores, eu gostaria de agradecer: vocês ensinam muito bem.

**Isa:** Eu gosto muito de vocês aqui do colégio, dos professores e dos meus amigos.





Noite do Pijama - Educação Infantil



Noite do Pijama - Ensino Fundamental I





## Corinthians campeão do campeonato brasileiro 2017



Acabou a disputa pelo título do Campeonato Brasileiro de 2017. Após vencer o Fluminense por 3 a 1, o Corinthians é o campeão brasileiro de 2017, mesmo faltando três rodadas para o final do torneio.

Um título mais do que justo. O Timão completou o primeiro turno sem nenhuma derrota, tem a melhor defesa do campeonato do torneio, o artilheiro e se vencer o Flamengo na próxima rodada vai conseguir vencer todos os outros 19 clubes que participaram do Nacional.

## Grêmio campeão da libertadores

O Grêmio ganhou mais uma taça continental para a sua coleção. Na noite desta quarta-feira, o estádio do Lanús, da Argentina, conhecido como La Fortaleza, não conseguiu conter a força do tricolor gaúcho, que venceu por 2 a 1 com vantagem aberta ainda na primeira etapa. Foi o terceiro título da Libertadores do Grêmio, que conquistou o troféu em 1983 e 1995. Campeão na primeira vez como jogador, Renato Gaúcho entrou para a história do clube dessa vez como técnico da conquista. É a primeira vez que um brasileiro vence o torneio como jogador e treinador. Com isso o Grêmio vai disputar o mundial de clubes contra o grande clube da Espanha, o Real Madrid.



Paulo Victor 8ºB - 2017



## TECNOVIDADES

### O APLICATIVO BIOPHILIA

O aplicativo **Biophilia** é também o nome do oitavo álbum da cantora e produtora islandesa Björk. O nome do projeto significa “amor por todas as coisas vivas” e é uma exploração da relação entre natureza, tecnologia e música.



Interface do aplicativo de **Mutual Core**. Cada camada do solo é como se fosse parte do teclado de um piano com o qual você cria os acordes.

Inaugurando um novo formato de lançar músicas, cada canção do álbum é também parte de um aplicativo que investiga um elemento de musicologia relacionado a um elemento natural. Por exemplo, a canção **Mutual Core** fala de acordes em musicologia relacionando-os ao movimento das placas tectônicas. A comparação entre estes dois elementos se dá por conta da energia envolvida na produção de ambos: para fazer um acorde e para movimentar as placas tectônicas precisa-se de pressão.

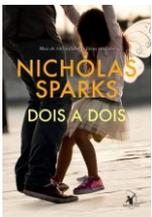
No aplicativo, além de conhecer os princípios científicos envolvidos em cada uma das canções, você também poderá alterá-las. Ao mesmo tempo em que você aprende sobre musicologia e ciência, também interage com a canção, como num jogo.

O aplicativo está disponível para download gratuito na Apple Store e no Google Play Store. Além de bastante interativo, tem uma interface simples e visualmente muito bonita. Atualmente, também tem sido utilizado em escolas no norte da Europa como parte do currículo de ciências naturais e música, com resultados muito positivos no aprendizado de crianças e adolescentes.



Aplicativo da canção **Moon**, onde você pode escolher a quantidade de notas que tocam mudando a fase da lua ao mesmo tempo em que aprende sobre sequências musicais.

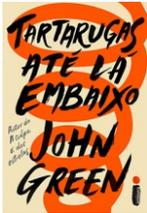
Texto: Prof. Ricardo Bezerra



## Dois a dois

Do autor Nicholas Sparks, esta obra é uma das mais vendidas no mundo e conta uma história familiar, que fará o leitor rir, chorar e refletir. Com uma carreira bem-sucedida, uma esposa e uma filha de seis anos, Russell Green tem uma vida estável e de dar inveja. Ele está tão certo de que essa paz reinará para sempre que não percebe quando a situação começa a sair dos trilhos. Em questão de meses, Russ perde o emprego e a confiança da esposa, que se afasta dele e se vê obrigado a voltar a trabalhar.

**Estopinha**- A autobiografia da Vira -lata mais animada do Brasil-autor Alexandre Rossi editora Outro Planeta Relata a biografia pela própria cachorra, suas aventuras, vida, sucessos, sobre seu blog etc É um livro encantador e que contempla toda faixa etária.



**Tartarugas até lá embaixo**, autor-John Green editora Intrínseca. A história relata a jornada de Aza Holmes, uma menina de 16 anos que sai em busca de um bilionário misteriosamente desaparecido, quem encontrá-lo receberá uma polpuda recompensa em dinheiro, enquanto lida com o transtorno obsessivo compulsivo, repleto de referências da vida do autor entre eles a paixão pela cultura pop e o TOC transtorno mental que o afeta desde a infância.

## EXTRAORDINÁRIO

Auggie Pullman (Jacob Tremblay) é um garoto que nasceu com uma deformação facial, o que fez com que passasse por 27 cirurgias plásticas. Aos 10 anos, ele pela primeira vez frequentará uma escola regular, como qualquer outra criança. Lá, precisa lidar com a sensação constante de ser sempre observado e avaliado por todos à sua volta.

## LION

O filme traz emoções fortes, principalmente para pais e mães. Aos cinco anos de idade, o indiano Saroo quis acompanhar o irmão numa jornada e se perdeu dele numa estação de trem de Calcutá. O menino enfrentou grandes desafios para sobreviver sozinho, até ser adotado por uma família australiana. Incapaz de superar o que aconteceu, aos 25 anos ele decide buscar uma forma de reencontrar sua família biológica.

## LALALAND

Vencedor do Oscar de Melhor Filme por alguns segundos e o filme que trouxe mais estatueta para a casa, La La Land impressiona até quem não gosta de musicais. Com discussões sobre o fazer artístico, perseguir ou desistir do próprio sonho ou romance que foge dos clichês, La La Land é muito mais que "la la". A direção de Chazelle ganha viço na dificuldade em alinhar todos os elementos, vide a primeira cena. Merece entrar para a história.



## Dica de passeio

### BOITUVA

Se você quer um lugar para fazer um programa "diferente" e cheio de emoção, a escolha certa é Boituva! Boituva fica a uma distância de 112km de Valinhos – aproximadamente 1h20min de viagem, se você for de carro.

Boituva é a cidade que abriga o Centro Nacional de Paraquedismo. A diversão por lá é voar, mas não se preocupe: para quem não tem coragem de pular de um avião, há opções menos radicais como o balonismo. A cidade de Boituva é conhecida pelos balões coloridos que enfeitam seu céu. E você pode fazer um passeio em um desses balões!

Para quem pretende ficar, há uma opção de estadia muito boa: a Pousada Mirante, que tem rafting e campo de paintball.

E para os que têm medo de altura, a cidade oferece outras atrações como o Museu do Tropeiro, dos pesqueiros e da fazenda e um zoológico com um imenso parque e um playground.



## Tá usando

### MODA FEMININA

**CROPPED:** É muito usado com saia (longa ou curta), shorts, calça, as pessoas normalmente usam para sair (ir ao shopping, ao cinema, festas...).

**CALÇA RASGADA:** Principalmente jeans. É muito usado com cropped ou com blusão. As pessoas usam calça rasgada em todo lugar.

**BLUSA XADREZ AMARRADA NA CINTURA:** É muito usada com cropped ou com blusão. As pessoas usam em todo lugar.

**BIQUINI CROPPED:** É mais comprida a parte de cima parecendo um cropped, é usado na praia e na piscina.

**ROUPA SWAG:** É uma blusa comprida, com shorts ou calça de moletom é usada para sair.

### MODA MASCULINA

**BONÉ:** Os bonés estão muito na moda, usam tanto bonés de abas retas quanto os normais.

**SWAG:** Roupas estilo skatistas (blusão, calça saruel, tênis vans)





## ENCERRAMENTO 5º ANO







No dia 29 de novembro nossos alunos participaram de um jogo amistoso contra a equipe do Castelo sub 9 e para marcar o encerramento das atividades de 2017 houve distribuição de medalhas ao final.



## APRESENTAÇÃO DO ESPETÁCULO CINDERELA

DO BALLET E SAPATEADO.  
09 E 10 DE DEZEMBRO.  
GINÁSIO MUNICIPAL DE VALINHOS



FESTIVAL DE INVERNO SHEREK  
BALLET, SAPATEADO E DANÇA DE RUA



Teatro do Centro de Estudos nossos alunos apresentaram as peças Clarão das Estrelas e Contos Árabes, nos dias 02 e 03 de dezembro no Teatro Dom Nery em Campinas.



Colégio Inovati deseja a todos

Um Feliz Natal e  
um Próspero Ano Novo

