

Revista Eletrônica

INOVIDADE

25ª edição - JULHO/2023



Caros leitores, o objetivo desta edição é compartilhar nossas realizações deste primeiro semestre de 2023. Esperamos que curtam essas matérias que a cada ano mostram a diversidade e o diferencial pedagógico do colégio.

+ que Ensinar
Criar e pensar o
Futuro!

Sumário

03

Educação Infantil

11

Integral

12

Ensino Fundamental 1

18

Ensino Fundamental 2

25

Saídas de Estudos

35

Eventos

45

Bola na Rede

46

Tá na Moda

48

Dicas de passeios e viagens

50

Cultura

53

Centro de Estudos

55

ACEV



Explorando as Luzes e Sombras na Educação Infantil: Uma Abordagem Interativa para o Desenvolvimento Integral das Crianças



Este artigo discute a importância da exploração de luzes e sombras na educação infantil como uma abordagem interativa para promover o desenvolvimento integral das crianças. Através de atividades práticas e estimulantes, como a criação de teatros de sombras, jogos de luz e experimentos visuais, as crianças têm a oportunidade de desenvolver habilidades cognitivas, sensoriais e criativas. A abordagem baseada em luzes e sombras estimula a curiosidade, a imaginação, a observação atenta e a expressão criativa das crianças, promovendo um ambiente de aprendizagem lúdico e significativo.

A educação infantil desempenha um papel fundamental no desenvolvimento das habilidades cognitivas, emocionais e sociais das crianças. Ao oferecer experiências de aprendizagem estimulantes e envolventes, os educadores podem cultivar a curiosidade e a sede de conhecimento nas crianças desde cedo. Nesse contexto, a exploração de luzes e sombras emerge como uma abordagem interativa e multifacetada, capaz de promover o desenvolvimento integral das crianças. As crianças do grupo 1, manhã e tarde puderam vivenciar todo esse aprendizado na prática. Eles exploraram, sentiram e viram. Foram momentos de alegria e curiosidade. Gostaram muito da experiência e buscavam a cada situação resgatar e vivenciar conhecimentos acerca das suas manifestações corporais.

VAMOS BRINCAR LÁ FORA?

O Colégio Inovati acredita que o brincar livre é um dos principais caminhos para o desenvolvimento infantil, por isso trabalhamos na construção de uma proposta alicerçada na concepção de uma criança ativa, potente, que tem direitos e necessidades de viver e conviver em contato diário com a natureza.

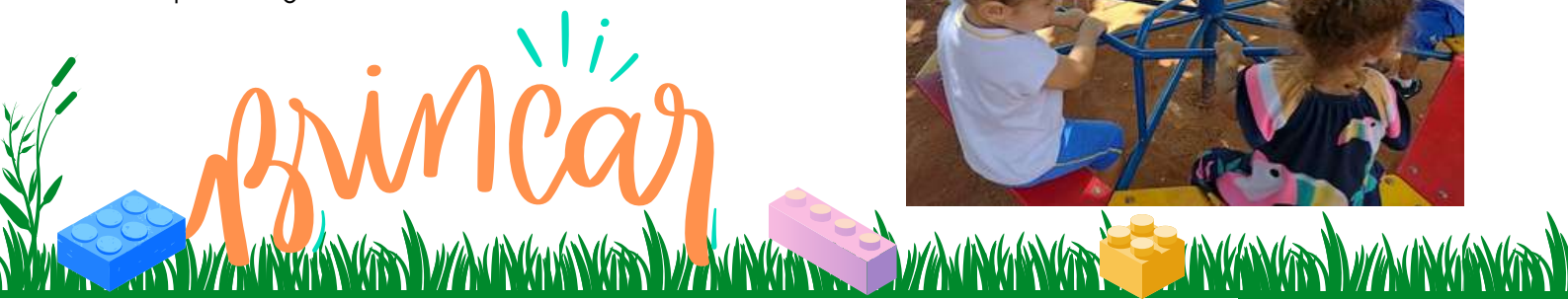


Reconhecemos a brincadeira como linguagem essencial por meio da qual a criança se comunica, descobre e aprende acerca do mundo.

Através desse brincar dinâmico e autônomo, elas descobrem sua própria capacidade de superação e constroem confiança em si mesmas. Nosso objetivo é criar um ambiente que nutra o desenvolvimento integral das crianças, promovendo o prazer de aprender e explorar tendo sempre a natureza como nossa aliada.



Nossa ampla área verde é um convite para o “Brincar do lado de fora”. Lá os territórios podem ser explorados com diferentes possibilidades e desafios, oferecendo ricas oportunidades de aprendizagens e descobertas.





As crianças dos Grupos 2 A/B enriquecem o repertório assim... do lado de fora! É lá que a vida pulsa e traz provocações. Brincar na terra, fazer piquenique nas sombras das árvores, apreciar uma horta, conhecer diferentes espécies que convivem conosco na natureza podendo interagir com elas, brincar explorando seu corpo, subindo, descendo, escalando e se desafiando a ir além. Acreditamos que a criança aprende assim, vivendo tudo isso. E para isso fazemos do nosso espaço natural um verdadeiro ateliê onde a criatividade e liberdade trazem sempre novas inspirações!



"O espaço externo cuidadosamente planejado pode oferecer inúmeras oportunidades, não só para o brincar e as experiências sociais, mas também para o aprendizado em primeira mão, que nenhum livro pode ensinar sobre as coisas vivas"

Elinor Goldschmied e Sônia Jackson





Plantar e Cuidar

A natureza tem uma grande importância na vida dos seres vivos. Através da conscientização e cuidado bem desenvolvidos desde a primeira infância, é que se constrói o respeito para com esses seres vivos tão importantes para a vida.

O envolvimento das crianças no cultivo das plantas desperta interesse e torna significativo o seu papel social e sustentável com a natureza.

Durante este primeiro semestre, as crianças do grupo 3 investigaram, levantaram hipóteses e vivenciaram experiências significativas em contato com os seres verdes.

Em uma roda de conversa cotidiana, uma criança compartilhou com a turma sobre como cultivar uma planta que ela gostava muito, o girassol, despertando assim um grande interesse nos grupos.

Então, iniciamos as explorações das sementes, as pesquisas acerca de como se cuida de uma planta, as experiências do melhor ambiente para que o girassol pudesse florescer, entre outras propostas.

Além dos estudos dessa planta específica, as crianças também tiveram a oportunidade de cultivar ervas para chá, verduras, entre outras. Essas experiências renderam momentos únicos com a participação da comunidade, como, por exemplo, o plantio em parceria com as mães e o chá das famílias.

Todos esses momentos experimentados foram importantes para que eles pudessem se conscientizar a respeito dos cuidados e perceber a existência de um ciclo da vida, além dos cuidados necessários com a natureza e com as plantas.

Assim sendo, construímos juntos ideias, hipóteses, curiosidades e atitudes de preservação do meio em que vivemos, o meio ambiente.



O FASCINANTE MUNDO DAS ÁRVORES VISTA PELO GRUPO 4



Podemos dizer que é natural as crianças serem curiosas, elas observam e absorvem informações que acontecem ao seu redor e são com essas observações que as crianças do grupo 4 exploraram algumas das árvores presentes no espaço do nosso colégio.

O estudo se iniciou depois de um questionamento de um aluno do grupo 4 da manhã sobre que tipo de árvore era aquela do parque que nos seus galhos parece ter uns espinhos, que parece ser o corpo de um dinossauro ou as costas de um jacaré. Descobrimos que se tratava de um “Pau-Brasil”. Já no grupo 4 da tarde, foi a Jaqueira que despertou curiosidade nas crianças, que também se interessaram pelos “espinhos” da Jaca, relacionando-a ao peixe baiacu, a um porco espinho e até mesmo a uma colmeia!

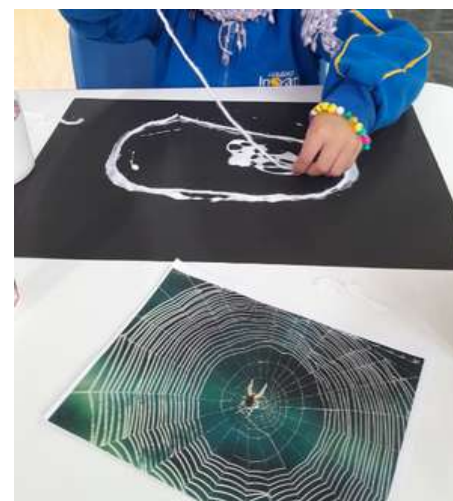
As crianças foram convidadas à observação cuidadosa do ambiente ao ar livre, munidas de lupas, papel e lápis, se aventuraram nas pesquisas com anotações gráficas. Olhavam atentos para cores e formas das folhas, galhos, e altura e textura dos troncos. Conforme investigamos sobre algumas delas, maior era o entusiasmo com que as crianças compartilhavam seus conhecimentos e hipóteses.



Partindo de diversas vivências, e do tema “construtividade” trabalhado em matemática durante o semestre, o grupo passou a explorar animais que constroem em árvores, como pássaro João de Barro e seu ninho, as abelhas e as colmeias, e as teias de aranha. Nesse sentido, temos realizado observações e pesquisas na área verde do colégio e em materiais diversos como livros, fotos e sites de fontes confiáveis. O grupo também tem explorado o formato das casas dos animais em atividades de modelagem com massinha, argila e na exploração e criação com linhas, como no caso das texturas dos troncos e das teias de aranha.

Este é só um exemplo de como é possível trabalhar e desenvolver temas diversos a partir da curiosidade e questionamentos das crianças, ficando ainda mais rico e interessante quando o fazemos de forma plural, entrelaçando diferentes áreas do conhecimento previstas à faixa etária!

Continuem acompanhando as investigações do Grupo 4 ao longo do próximo semestre, pois certamente teremos novas descobertas e vivências a compartilhar!



JOGOS COMO ESTRATÉGIA DE APRENDIZAGEM EM MATEMÁTICA



**“O jogo é uma brincadeira organizada. Brincar é uma necessidade da criança, enquanto o jogo é uma possibilidade à medida que amadurecemos”,
Lino de Macedo.**



Nosso cotidiano é marcado por muitos encontros em que os jogos se fazem presentes, eles entrelaçam saberes e permitem trocas valiosas de conhecimentos.

Além de vivenciarem regras preestabelecidas, esperarem sua vez, ganharem ou perderem, os alunos exploram os jogos no Grupo 5 como estratégia de aprendizagem na área de matemática. As crianças vivenciam a experiência de jogar, o contato com as regras, exploram jogadas, analisam possibilidades e estratégias, como também avaliam resultados. A aproximação da escrita e leitura numérica, assim como da contagem, recitado e cálculo são conceitos importantes e relevantes trabalhados nesta faixa etária. Quanto mais se joga, mais aprendizagens e conexões acontecem, gradualmente habilidades e competências se ampliam.



Jogar provoca o pensar e evoca ações estratégicas não somente sob um ponto de vista, mas em relação ao antecipar jogadas do outro, até então desconhecidas. Planejar gradualmente sobre outros olhares requer um exercício desafiador às crianças de pouca idade, uma vez que a perspectiva é em si mesma.

Uno, dominó, jogo da velha, jogos de percurso, joaninha e tantos outros permearam os encontros dentro e fora da sala do G5. Jogar foi um verbo de real ação nestes primeiros meses de 2023.





PROJETO IDENTIDADE



Desde o início de 2023, os alunos dos 1ºs anos têm investigado e se aprofundado no tema identidade. Neste âmbito, muitos conhecimentos foram viabilizados com o significado dos nomes, gostos, brincadeiras favoritas, comidas, livros, filmes, personagens, músicas, frutas e outras preferências.

Para enriquecer ainda mais esse estudo e proporcionar uma experiência significativa para as crianças, criamos uma atividade chamada "árvore maluca das frutas preferidas". Cada aluno modelou sua fruta favorita usando biscoito e discutimos sobre os benefícios das frutas para o nosso corpo, destacando a importância das vitaminas e nutrientes presentes nelas.

Essa experiência foi uma maneira envolvente e prazerosa de promover o aprendizado dos alunos sobre si mesmos, sobre nutrição e sobre a importância de uma alimentação saudável. Foi gratificante ver o engajamento e entusiasmo dos alunos nesse processo de descoberta e valorização de sua própria identidade.

Para tornar essa vivência ainda mais encantadora, organizamos um delicioso piquenique com as frutas favoritas de cada aluno. As crianças puderam desfrutar de uma variedade de opções e compartilhar seus gostos com os amigos.

A seguir, estão algumas imagens desse percurso, mostrando a participação ativa das crianças e a alegria em explorar o tema da identidade e apreciar as frutas de forma divertida.



O BRINCAR NA NATUREZA



Os alunos do Integral do Colégio Inovati vivenciam momentos significativos, resgatando memórias afetivas através do brincar na natureza, que é rico e cheio de oportunidades, que oferece possibilidades para as crianças enfrentarem seus desafios, superar medos, limitações, regular suas emoções, criar e explorar o mundo imaginário. Brincando as crianças dialogam consigo mesmas e com o mundo, despertando um sentimento de pertencimento ao grupo e ao mundo. Portanto crianças precisam da natureza tanto quanto a natureza precisa das crianças, porque quando conectadas a esse ecossistema serão adultos mais conscientes, felizes e aprendendo a viver com leveza e amor.



Como medir o tempo



O Projeto “Como medir o tempo” foi pensado coletivamente pelas educadoras da escola como forma de finalizar os estudos sobre o tempo cronológico realizados em sala de aula. As crianças aprenderam o conceito de ano, mês, dia, hora, minuto e segundo, além de conhecerem diferentes formas de medir o tempo como o relógio de Sol, a ampulheta, o relógio de ponteiros e o relógio de água. Depois de conhecer tantos instrumentos, foram desafiadas a criar sua própria ferramenta de medir um minuto. Inicialmente, cada um desenvolveu seu projeto pessoal. Depois, divididas em grupos, precisaram unir suas ideias e criar um projeto para o grupo.

Todo projeto tem objetivos de aprendizagem. Nesse projeto, as crianças tiveram contato com esses objetivos antes, durante e depois da realização do projeto. Assim, puderam se autoavaliar e desenvolver as áreas que precisavam de mais auxílio. Além do objetivo de planejar e executar a construção de um medidor de tempo, possibilitamos às crianças se apropriarem do seu próprio conhecimento através da metacognição, monitorando e autorregulando seus processos de aprendizagem.

Nas autoavaliações, criamos formas de representar habilidades que iam de “ainda não desenvolveu essa habilidade” até “já desenvolveu completamente”.

Além de aprender o conteúdo prescrito para o 2º ano, as crianças se desenvolvem emocional e socialmente, dominando seu próprio percurso de conhecimento.

Em grupos, as crianças criaram medidores de tempo criativos e venceram desafios durante a construção!





Língua Portuguesa e Tecnologias integradas deram luz ao coelho poeta "Felpe Filva"



Foram muitos encantamentos durante esse projeto, que envolveu principalmente, as áreas de Língua Portuguesa e de Tecnologia.

O primeiro encantamento foi com o coelho poeta "Felpe Filva", do livro de literatura do trimestre, escrito e ilustrado pela autora Eva Furnari. As crianças ficaram muito interessadas com as cartas que ele trocava com uma leitora coelha. Eles falavam sobre suas poesias, ela propunha mudanças, mas nem sempre ele aceitava ou concordava com suas sugestões. Porém, o tempo foi passando e ele acabou se apaixonando pela coelha. Durante a leitura do livro, os alunos realizaram diferentes tipos de atividades, receberam e escreveram cartas, treinaram a leitura, se divertiram com os coelhos apaixonados...Queriam ler na escola, em casa...Foi uma alegria presenciar esse envolvimento deles!

Ao final do projeto, nas aulas de tecnologia, as crianças construíram um circuito eletrônico com LEDs, fios, bateria e papel alumínio, usando muita criatividade, pensamento computacional e habilidades em eletrônica. A atividade foi desafiadora, já que nem sempre o circuito funciona na primeira tentativa. No entanto, de forma colaborativa, os alunos ajudaram uns aos outros na solução do problema.

Ao final, cada um desenhou um Felpe e realizou esse circuito dando luz a ele, de alguma forma. Uns colocaram o LED no coração, alguns nos olhos, nariz...Também fizeram ele segurando a luz e outros quiseram colocá-la em suas ideias e acabaram colocando a pequena lâmpada em sua cabeça.

Foi um lindo projeto.



Uma incrível jornada com os 4º anos

Nossa aventura começou com o projeto de leitura "A incrível jornada de Edward Tulane", onde um coelho de porcelana nos levou a refletir sobre valores, sentimentos e vivências em sua trajetória recheada de aventuras, medo, amor e aprendizado.

Tulane passa por uma grande tragédia que o separa de sua dona Abilene. O sofrimento lhe permite vivenciar emoções intensas e conhecer muitos lugares e pessoas. Porém um elo de ligação entre eles é marcado por um relógio de bolso que permite um lindo desfecho desta história tão sensível e marcante.

Para ampliar o trabalho e as habilidades desenvolvidas ao longo dessa leitura tão repleta de encantamentos, os alunos realizaram um projeto nas aulas de Tecnologia, no qual puderam idealizar o seu relógio de bolso.



Tudo começou com esboços em um papel, cada criança desenhou um relógio personalizado, qual formato ou tamanho teria, desenvolvendo muitos conceitos de Matemática como formas geométricas, sólidos e medidas de comprimento mais precisas, o centímetro e milímetro, utilizando a régua com maior habilidade. Então, passamos a tirar nosso sonho do papel, com um passo importante em fazê-lo tomar uma forma tridimensional.



Os alunos aprenderam sobre o funcionamento da máquina de um relógio e cada um montou o seu mecanismo. Durante as construções utilizaram conteúdos importantes sobre a programação plugada e desplugada, quando pensaram na decomposição de cada peça utilizada no seu projeto para construir digitalmente o protótipo externo do relógio no programa Tinkercad.

Como desfecho da nossa jornada, cada criança teve o seu relógio impresso em nossa impressora 3D, em um caminho repleto de desafios entre o planejar e realizar, finalizando-o com decorações e todo acabamento que projetaram para o seu "amuleto do tempo".

Um relógio que marca muito mais que as horas, os minutos e os segundos, um relógio idealizado por eles que foram acompanhados em um projeto personalizado e que marca em nós a possibilidade de juntos concretizarmos sonhos.



ENERGIA PARA QUÊ?



O tema energia é de extrema importância na atualidade, pois ela tornou-se um item essencial para o desenvolvimento das mais diversas atividades humanas. Discutir o uso consciente da energia passa a ser uma demanda indispensável em todas as instâncias sociais, incluindo a educação.

Pensando nessas questões, e sendo um conteúdo da BNCC, os alunos dos 5º anos, nas disciplinas de Ciências e Geografia, estão estudando, durante o trimestre, o conteúdo de Energia de forma reflexiva. Eles puderam ver algumas formas de energia, renováveis e não renováveis e suas transformações. Conheceram uma Subestação de Energia, em Campinas, seu funcionamento e importância para a geração de energia elétrica.



Durante as aulas, surgiu a ideia de criar alguns mecanismos que utilizam diferentes tipos de energia para se transformarem em eletricidade. Utilizando o processo Maker, uma variedade de materiais e a tecnologia, os alunos desenvolveram seus mecanismos de produção de energia e estão confeccionando para posteriormente testá-los.



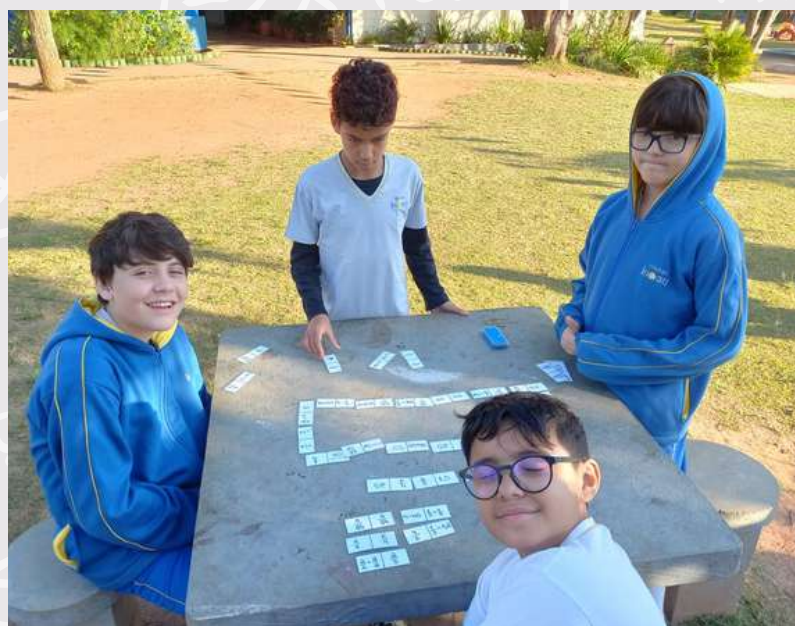
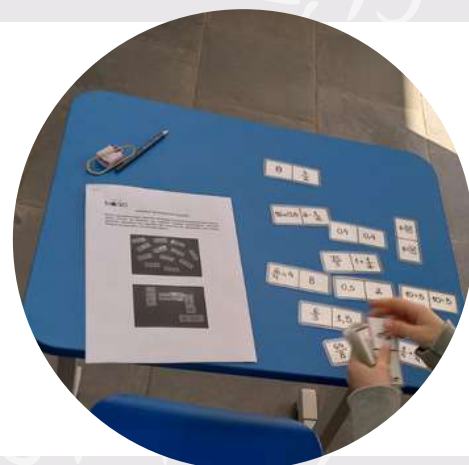
E as propostas não param por aqui. No segundo semestre, continuarão os estudos sobre o tema, finalizando com a apresentação na Mostra Cultural. Os alunos estão muito envolvidos com as aulas.





DOMINÓ DE FRAÇÕES

Os alunos dos sextos anos tiveram contato com um dominó bastante interessante e diferente. Foram desafiados a pensar bastante para conectar as peças, transformando números decimais em frações, determinar frações equivalentes e operações com frações. No segundo semestre, utilizaremos a vivência que tiveram com os dominós para ampliarmos os conhecimentos sobre números racionais.



$$\frac{3}{4}$$

$$\frac{2}{3}$$

$$\frac{1}{4}$$

$$\frac{1}{2}$$

Grandes Navegações e a importância das especiarias

"Iniciamos nossos estudos sobre as Grandes Navegações e a importância das especiarias nesse contexto. O desejo por esses produtos provocou a expansão marítima nos séculos XV e XVI.

Realizamos um piquenique na aula com receitas que utilizassem alguma especiaria para degustarem esses temperos tão valorizados na época.

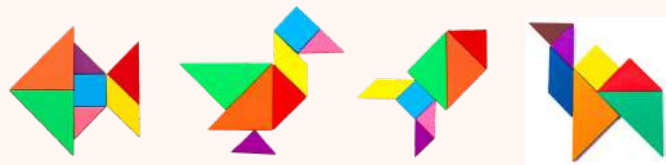
Os alunos foram desafiados a participarem, se possível, produzindo alguma culinária de sua escolha. A atividade ilustrará de forma lúdica os nossos estudos."



Dos Tangrans ao Teorema de Pitágoras

Os alunos do 8º ano A estudaram o teorema de Pitágoras de uma forma bastante interessante, através das construções de tangrans.

Originalmente, um tangram é um quebra cabeça geométrico que utiliza de propriedades matemáticas para demonstrar algo interessante. Além de um bom desafio, um tangram faz com que os alunos percebam conexões entre a álgebra e a geometria, explorando conceitos como áreas, perímetros e congruência de figuras planas.

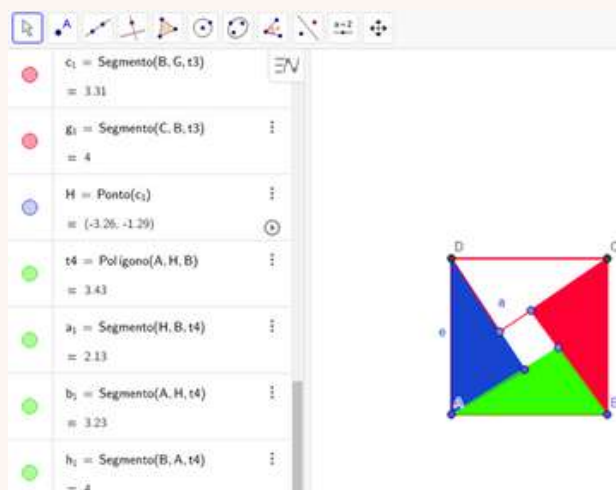


Dessa forma, o tangram construído pelos alunos, utilizou as ideias de áreas e produtos notáveis para provar a validade do Teorema de Pitágoras, observando o caráter lúdico e também formal de uma demonstração matemática.



Outro passo importante do trabalho realizado na construção do tangram, foi a demonstração do Teorema de Pitágoras através das ferramentas do GeoGebra.

Dessa forma, as ferramentas do GeoGebra possibilitaram a verificação do teorema usando a composição e decomposição de áreas de figuras planas através de recursos dinâmicos.



SAÍDA DE ESTUDOS PARA A EXPOSIÇÃO “DARWIN – O ORIGINAL” E A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO SOBRE EVOLUÇÃO

A matriz curricular de Ciências do Ensino Fundamental possui três unidades temáticas: Matéria e Energia, Vida e Evolução e Terra e Universo. Essas três unidades são abordadas do 6º ao 9º ano, com o desenvolvimento de habilidades que vão se complementando e tornando-se mais complexas. Com relação à unidade Vida e Evolução, no 6º ano, os estudantes compreendem a complexidade da vida desde a célula, a unidade da vida, até a formação de organismos pluricelulares com tecidos organizados, como nós, seres humanos. No 7º ano, estudam a biodiversidade, investigando a variedade de organismos existentes em nosso planeta, sempre buscando entender como esses organismos estão conectados evolutivamente e ecologicamente. No 8º ano, nossos estudantes compreendem os mecanismos reprodutivos, essenciais para a vida, e que são a "chave" para a evolução da vida no planeta. Já no 9º ano, finalmente, sintetizam todo o conhecimento construído desde o 6º ano, para compreender a Evolução das Espécies. E como uma grande oportunidade de aprendizado, visitaram a exposição "Darwin – o original" no Sesc de Campinas. Na exposição, revisitamos a história de Charles Darwin, conhecemos réplicas do Beagle e abordamos a seleção natural por meio de jogos interativos e discussões envolvendo os estudantes, os monitores e a professora. Assim, concluindo "com chave de ouro" o estudo da Vida e Evolução nos anos finais do Ensino Fundamental.



O encontro no ponto de ônibus

Era uma tarde ensolarada em uma pequena cidade. No agitado ponto de ônibus as pessoas se aglomeravam, esperando ansiosamente pelo próximo veículo que as levaria para casa.

Entre a multidão, um jovem sonhador chamado Pedro observava atentamente a rotina daquelas pessoas tão diversas.

Pedro era um observador nato, sempre atento aos detalhes do cotidiano. Ele percebia as expressões cansadas nos rostos das pessoas, os suspiros de impaciência e o constante olhar para os relógios. Foi nesse momento que seus olhos encontraram os de uma senhora idosa sentada no banco, seu semblante carregado de preocupações. Pedro decidiu se aproximar e iniciar uma conversa.

— Boa tarde, dona Maria. Parece que o ônibus está atrasado hoje, não é mesmo? Disse Pedro com um sorriso.

Dona Maria olhou para ele e, surpresa com o gesto inesperado de gentileza, respondeu:

— Sim, meu jovem, é sempre assim. Nunca sabemos quando o ônibus vai chegar.

E assim, entre uma conversa e outra, Pedro descobriu que dona Maria estava indo ao médico. Ela tinha uma doença crônica que exigia cuidados especiais, mas, devido à falta de recursos, ela não conseguia o tratamento adequado. A situação dela era apenas um reflexo de tantas outras pessoas que lutavam para ter acesso à saúde, educação e dignidade.

Pedro sentiu uma mistura de tristeza e indignação. Como era possível que em pleno século 21, em uma sociedade aparentemente avançada, houvesse tantas pessoas desamparadas e esquecidas? Ele sentiu que precisava fazer algo para mudar aquela realidade.

Enquanto refletia sobre isso, o ônibus finalmente chegou. Dona Maria se levantou com dificuldade e entrou, desejando um breve adeus a Pedro. Ele, por sua vez, pegou o celular e começou a digitar freneticamente, criando uma campanha nas redes sociais para arrecadar fundos e ajudar dona Maria e outras pessoas em situações semelhantes.

Nos dias seguintes, Pedro mobilizou a comunidade, sensibilizando as pessoas com histórias como a de dona Maria. A campanha viralizou, e em pouco tempo, o valor necessário para o tratamento dela foi arrecadado. A ajuda não parou por aí: foram criadas iniciativas para promover ações sociais na cidade, visando melhorar a qualidade de vida de todos.

Com o passar do tempo, a cidade se transformou em um lugar mais acolhedor e solidário.

As pessoas deixaram de ser meros espectadores e se tornaram agentes de mudança. Pedro sorria ao perceber o poder que uma pequena ação, como um gesto de gentileza, podia desencadear uma verdadeira revolução social.

Aquela tarde no ponto de ônibus marcou o início de uma jornada para Pedro e dona Maria.

Juntos, eles mostraram que a empatia, a solidariedade e a determinação podem superar as adversidades e transformar o mundo. E assim, enquanto o sol se punha no horizonte, eles caminharam lado a lado, levando consigo a esperança de um futuro mais justo e humano.



BE A CHEF: Learning English can be a delicious experience!

BE A CHEF: Aprender Inglês pode ser uma experiência deliciosa

Engaging in different activities such as cooking can enhance a second language acquisition, that is why at Red Balloon we have Be a Chef. Once a year, every group has a special English class – Be a Chef – in which we make a recipe together.

It is proven that exploring learner's multiple senses helps reinforce memory and understanding. Cooking classes activate students' sense of taste, smell, touch, sight, and hearing. While we are preparing and tasting different dishes, we associate sensory experiences with specific words and phrases, forming lasting connections that support recall and retention.

Not only is Be a Chef a great way to take a break from textbooks while still practicing English, but there are also many other benefits. Here are some of them:

1. Vocabulary Expansion and Practical Language

Use: as cooking involves using many different ingredients and kitchen utensils, students will be exposed to loads of contextualized vocabulary items.

2. Boosting Motor Skills and Social Skills: measuring flour, chopping fruits, and pouring milk can help on the development of hand-eye coordination and fine motor skill. Also, as all the students work to make something together, they are taught how to share, respect, and cooperate.

3. Problem-Solving and Responsibility: cooking can also help children to develop problem-solving skills. For example, if a recipe doesn't turn out as expected, they can work together to figure out what went wrong and how to fix it. Besides that, cooking requires following steps and being careful with things such as cleanliness, hot temperature, sharp objects, etc.

4. Creating and Keeping Healthy Habits: it is the perfect opportunity to show them real food being made, and to encourage picky eaters to try out different food.

This year, our Sixth, First and Fourth grade students have already had a taste of that, as you can see in the photos. And the other groups will have their cooking class soon. Check when the next Be-a-Chef-activities will happen:

SEPTEMBER: 7th grade

OCTOBER: 2nd, 3rd, 8th , and 9th grades

Envolver-se em diferentes atividades como culinária pode ajudar na aquisição de uma segunda língua. Por isso, que na Red Balloon temos uma atividade chamada "Be a Chef". Uma vez ao ano, cada grupo tem uma aula especial em que fazemos uma receita.

Atividades que exploram nossos diferentes sentidos nos ajudam a entender, aprender e memorizar melhor. Em uma aula de culinária ativamos todos nossos sentidos: olfato, paladar, tato, visão e audição. Assim, enquanto preparamos e experimentamos diferentes pratos, nós associamos a experiência com frases e palavras específicas, formando novas sinapses e conexões.

Be a Chef não é apenas uma atividade escolar que serve para darmos um tempo dos livros de inglês, aulas de culinária possuem diversos outros benefícios. Aqui estão alguns deles:

1.Expandir vocabulário: cozinhar envolve o uso de diferentes ingredientes e utensílios, dessa forma, os alunos são expostos a um vasto vocabulário de forma contextualizada.

2.Melhora nas habilidades motoras e sociais: medir a farinha, picar frutas e adicionar leite podem ajudar no desenvolvimento da coordenação motora fina. Além disso, como fazemos a receita em grupo, trabalhamos sobre respeito, cooperação e sobre a importância de dividir.

3.Solucionar problemas e responsabilidade: cozinhar pode ajudar as crianças e adolescentes a desenvolverem suas habilidades para resolver problemas. Se uma receita não dá certo, por exemplo, os alunos podem trabalhar juntos para descobrir qual pode ter sido o problema e solucioná-lo. Além disso, cozinhar requer seguir passos e tomar certos cuidados com limpeza, temperaturas elevadas, objetos cortantes, etc.

4.Criar e manter hábitos saudáveis: aula de culinária é a oportunidade perfeita para mostrarmos às crianças comida de verdade sendo feita, incentivando-as a experimentar comidas que elas talvez não sejam acostumadas a comer.

Este ano nossas turmas de 6º, 1º e 4º ano já tiveram um gostinho desta atividade deliciosa, como vocês podem ver nas fotos. E as outras turmas também irão provar o "Be a Chef" logo logo. Confira as próximas datas:

Setembro: 7º ano

Outubro: 2º, 3º, 8º e 9º anos



5º ano A e B

"Estudo do Meio no PLANETÁRIO CAMPINAS"



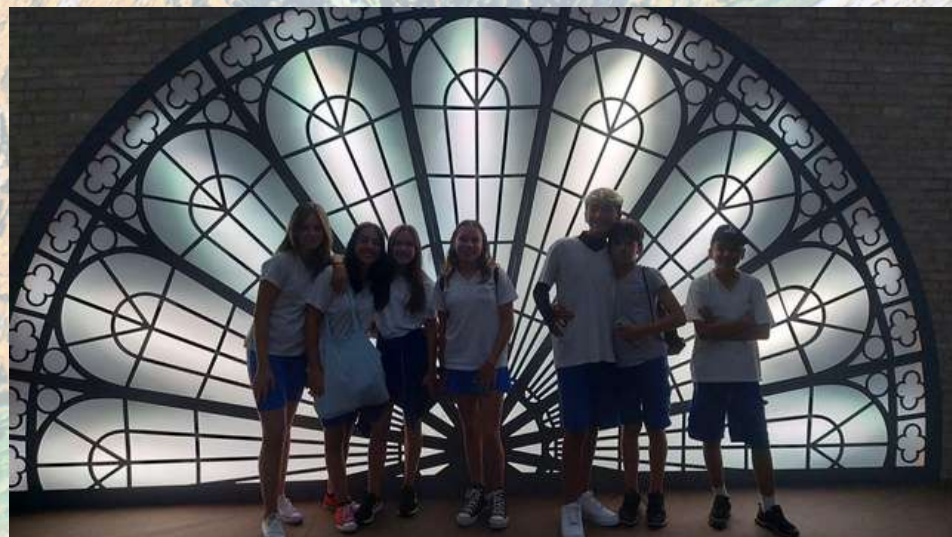
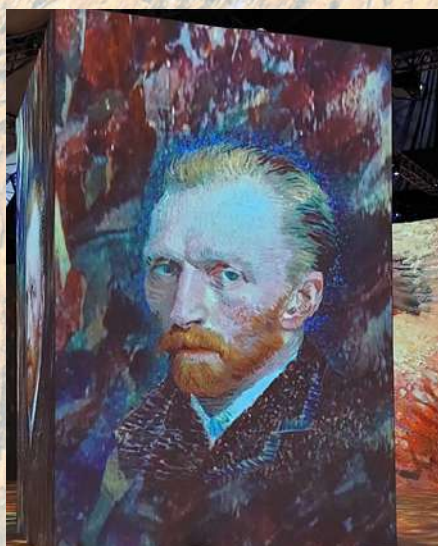
2º ano A e B

Descrição: "TERRA DE GIGANTES"



8º e 9º ano

Os alunos do 8º e 9º ano visitaram a exposição imersiva “Van Gogh e os impressionistas”.



6º Ano A1 e A2

Saída de Estudos para a Exposição Darwin – O Original – SESC - Campinas



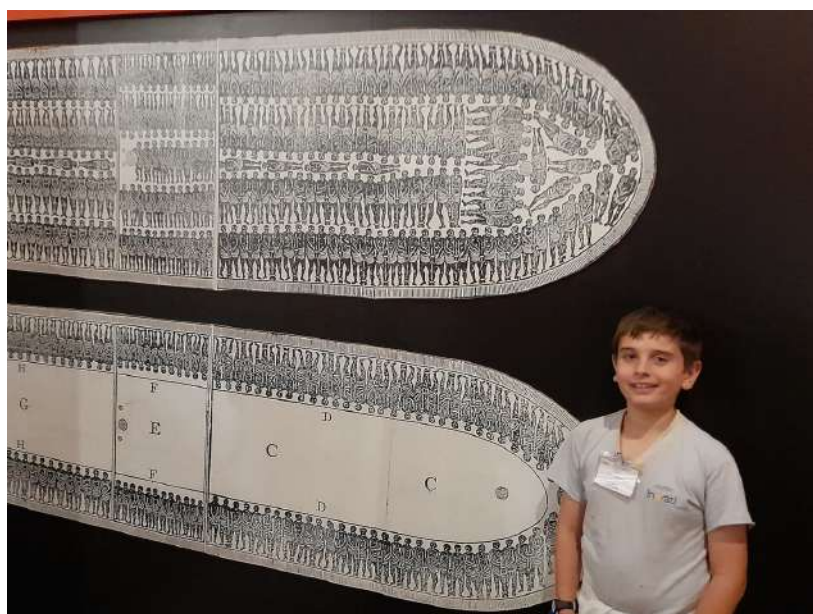
3º Anos A e B

"Zooparque de Itatiba"



5º ano A e B

Museu Afro - São Paulo



5º ano A e B

"Subestação de Energia Campinas"





“O BESOURO TROPO, A JOANINHA MILI E A VESPA SANSA”





“PEQUENO PRÍNCIPE”





FESTA JUNINA



FESTA JUNINA



FESTA JUNINA



FESTA JUNINA



FESTA JUNINA



FESTA JUNINA



DIA ♥ DAS Mães



DIA ♥ DAS Mães



INTEGRANDO DIA DA FAMÍLIA





A Copa do Mundo FIFA de Futebol Feminino é uma competição internacional de futebol disputada pelas seleções femininas associadas à Federação Internacional de Futebol, o órgão regulador internacional do esporte. A copa acontecerá do dia 20 de julho até o dia 20 de agosto de 2023 e será realizada na Austrália e na Nova Zelândia.

Todas as 32 seleções que participarão da Copa do Mundo FIFA Feminina de 2023, na Austrália e na Nova Zelândia já foram confirmadas após a conclusão do Torneio de Repescagem.

A Seleção Brasileira disputou sua primeira partida em 1986, quando enfrentou os Estados Unidos em um amistoso internacional e foi derrotada por 2 a 1. Até hoje, participou de todas as edições da Copa do Mundo Feminina e do Torneio de Futebol dos Jogos Olímpicos. Além disso, disputa amistosos internacionais e outras competições como os Jogos Pan-Americanos, o Campeonato Sul-Americano de Futebol Feminino e anualmente desde 2009 disputa o Torneio Internacional de Futebol Feminino.



A Seleção Brasileira de Futebol Feminino é a melhor seleção da América do Sul. Além disso, tem a melhor jogadora do mundo, Marta, camisa 10 e eleita por 5 anos seguidos pela FIFA (de 2006 a 2010) e mais uma vez em 2018 como a melhor jogadora de futebol do planeta.

Títulos Continentais

	Competição	Vezez	Ano
	Copa América Feminina	8	1991*, 1995*, 1998*, 2003*, 2010*, 2014, 2018 e 2022*
Eventos multiesportivos			
	Competição	Vezez	Ano
	Jogos Olímpicos	2	2004 e 2008
	Jogos Pan-Americanos	3	2003*, 2007* e 2015*
		1	2011
	Jogos Sul-Americanos	1	2014
	Universiada de Verão	3	2001, 2005 e 2017
		3	2007, 2011 e 2013
	Jogos Mundiais Militares	3	2011, 2015 e 2018*
		1	2011 e 2019



Douyin make up



Girls look



CSC BOUTIQUE
温柔针织: 160



HANGUERE 韩谷儿
链条包: 79



95后一片天
晚晚风鞋: 78



雨果家
法式碎花裙: 88

*Tá na
Moda*

Ultimamente a estética "Coquette" está bombando entre as marcas, atores e influenciadores internacionais. Mas o que é essa estética? E como eu posso me acomodar nela?

Primeiramente, é sempre bom lembrar que não é por causa de um item que está em tendência que você vai ter que mudar todo o seu guarda-roupa, até porque as tendências caem.

O estilo Coquette é voltado para uma moda antiga, vintage e delicada. O estilo envolve: roupas claras e delicadas, usam bastante laços e pérolas. Na maquiagem usam uma maquiagem bem leve e clara que valorizam a pele! Um exemplo de maquiagem coquette é a "Korean makeup" ou "Douyin", onde as coreanas e chinesas fazem uma maquiagem simples e delicada, dependendo da maquiagem colocando glitter ou não (normalmente elas colocam) dando muita importância para a preparação de pele.

Dica: Há vários canais no YouTube e contas no Tik Tok a como fazer essa maquiagem! Algumas recomendações.

YouTube:

- Vogue playlist "Beauty Secrets"
 - Jessica Vu
 - Diana Gaby
- Tik Tok:
- dearmylcv
 - jooshica
 - iredefh
 - skybxyy



장원영 WONYOUNG

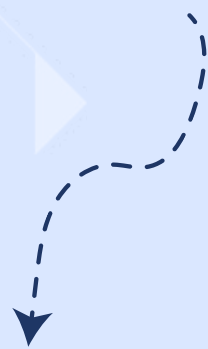
Além dos laços e das pérolas, há peças de roupas marcantes na estética Coquette como: saias branca de prega, meias brancas de cano alto, sandálias delicadas, vestidos claros ou com estampas com pequenos desenhos, saias/shorts jeans claro, cardigans de qualquer tipo, etc..

Mas como nós podemos falar da estética coquette sem falar de Yang Wonyoung?! E quem é ela?

Yang Wonyoung é uma cantora coreana de um grupo de K-pop IVE, ela é ex integrante de um grupo chamado I*zone. Ultimamente ela está viralizando aqui no ocidente por conta de sua beleza, estética e rotinas e fazendo várias pessoas se inspirarem em seu estilo, cuidados pessoais, exercícios, maquiagem, skin care etc... Ela é embaixadora da marca de luxo Miu Miu e de uma marca famosa coreana que a fez viralizar aqui no ocidente chamada Insfree.



Dicas Passeios e viagens



WET'N WILD

PICO DAS CABRAS

MUSEU DO FUTEBOL



WET'N WILD

O WET 'N WILD, EM SÃO PAULO, TEM ATRAÇÕES PARA TODOS OS GOSTOS E IDADES. ENTRE ELAS, O WAVE LAGOON, QUE – PROGRAMADO POR COMPUTADOR – SIMULA DEZOITO TIPOS DE ONDAS DIFERENTES, NUMA ÁREA DE 2.420 METROS QUADRADOS. ELAS ALCANÇAM ATÉ 1,20 METRO DE ALTURA, DANDO A IMPRESSÃO DE UM BANHO DE MAR DE VERDADE, COM UMA PROFUNDIDADE QUE VARIA DO RASO ATÉ 2,5 METROS. LOCALIZA-SE EM ITUPEVA NO QUILOMETRO 72 DA RODOVIA DOS BANDEIRANTES, AO LADO DO PARQUE DE DIVERSÕES HOPI HARI. O PARQUE FOI INAUGURADO DIA 10 DE OUTUBRO DE 1998 COMO UM PROJETO CONJUNTO DO COMPLEXO SERRA AZUL E DESTACA-SE, PRINCIPALMENTE, POR ATRAIR MUITOS VISITANTES DA REGIÃO DE CAMPINAS E JUNDIAÍ.

PICO DAS CABRAS

LOCALIZADO EM CAMPINAS/SP, DISTRITO DE JOAQUIM EGÍDIO A 1.080 METROS DE ALTITUDE, O PARQUE TEM COMO OBJETIVO SER UM PROPULSOR PARA O CONHECIMENTO E DESENVOLVIMENTO HUMANO. VENHA JÁ CONHECER O MELHOR OBSERVATÓRIO DA REGIÃO, E VER UMA RARA PEDRA DA LUA VERDADEIRA. NAVEGUE PELO NOSSO UNIVERSO!



MUSEU DO FUTEBOL

MUSEU DO FUTEBOL É UM ESPAÇO VOLTADO PARA OS MAIS DIFERENTES ASSUNTOS ENVOLVENDO A PRÁTICA DESSE ESPORTE., SUA HISTÓRIA E CURIOSIDADES DO FUTEBOL BRASILEIRO E MUNDIAL. O ESPAÇO CULTURAL FOI CONSTRUÍDO DENTRO DO ESTÁDIO MUNICIPAL PAULO MACHADO DE CARVALHO, O PACAEMBU, NA PRAÇA CHARLES MILLER, NO BAIRRO DE MESMO NOME, NA ZONA OESTE DA CIDADE. A OBRA FOI REALIZADA EM UM CONSÓRCIO DA PREFEITURA DE SÃO PAULO, COM O GOVERNO ESTADUAL E LANÇADO PARA O PÚBLICO NO DIA 29 DE SETEMBRO DE 2008.



 DICAS NO YOUTUBE**T3DDY**

O canal é um popular canal do YouTube brasileiro criado por Lucas Olioti, conhecido como T3ddy. Ele produz conteúdo de entretenimento, como gameplays, vlogs, desafios etc. Com um estilo descontraído e muito humor, T3ddy conquistou milhões de inscritos ao longo dos anos. Além do canal principal, ele possui canais secundários dedicados a games e vlogs. Lucas Olioti é ativo em outras redes sociais, como Instagram, Twitter e TikTok.

Ele também tem um cachorro chamado de Johnny, da raça Lulu da Pomerânia e custa mais ou menos R\$8.000.

**LEON E NILCE**

Leon e Nilce criaram diversos canais no youtube sendo principalmente: Hora de pôr café, Coisa de Nerd, Cadê a chave e República Coisa de Nerd somando juntos mais de 17.4M de inscritos. Esses canais foram criados por Leon Martins e Nilce Moretto, um casal brasileiro conhecido por seu conteúdo de vlogs, viagens e jogos. Com seu estilo descontraído e sincero, eles conquistaram fãs fiéis ao longo dos anos. Além dos canais principais, eles também estão envolvidos em outros projetos, como podcasts e eventos de jogos.

**MRBEAST**

O canal Mr Beast foi criado por Jimmy Donaldson. Ele é famoso por desafios, doações e vídeos grandiosos. Seus vídeos envolvem ações mirabolantes, como doações generosas e eventos épicos. MrBeast é conhecido por sua abordagem única e alta produção. Seus vídeos atraem milhões de visualizações e curtidas. Ele também possui canais secundários, como "Mr Beast Gaming" e "MrBeast Shor



Aluno: Bruno – 8º ano A

**DICAS DE SÉRIES****COM CARINHO KITTY**

Em Com Carinho, Kitty volta ao universo de Para Todos Os Garotos Que Já Amei com a história de amor de Kitty (Anna Cathcart), irmã caçula de Lara Jean. Na série, Kitty está convicta que tem instintos infalíveis para relacionamentos depois de agir como cupido para o pai e para o namoro de Lara Jean (Lana Condor) e Peter Kavinsky (Noah Centineo). Para entrar em contato com a história de sua mãe e poder encontrar pessoalmente seu namorado à distância, Dae (Choi Min-yeong) se inscreve para um intercâmbio à Coreia do Sul. Porém, assim que salta do avião, percebe que relacionamentos ficam mais complexos quando é o próprio coração que está em jogo.



DICAS DE FILMES

ARREMESSANDO ALTO



Em Arremessando Alto, o caça-talentos profissional do basquete, Stanley Beren (Adam Sandler), não vive um bom momento na carreira. Exercendo seu trabalho sem muito propósito, ele não acredita mais que conseguirá descobrir um novo talento significativo. Mas, depois de ser demitido, surge uma nova esperança. O olheiro profissional do basquete, fica empolgado pela primeira vez em muito tempo, quando descobre por acaso o jogador amador espanhol, Bo Cruz (Juancho Hernangomez). Stanley o encontra jogando em um parque nos arredores de Madri. Agora abastecido com um novo propósito, Stanley tem como missão preparar Bo para a NBA. Motivado a despertar em Bo toda a paixão e dedicação necessária para se destacar no esporte. O caça-talentos acredita que juntos, a dupla pode alcançar patamares de sucesso, nas quadras e na história do jogo.

PARA TODOS OS GAROTOS QUE JÁ AMEI



Baseado no romance de Jenny Han, Para Todos os Garotos que Já Amei segue as aventuras amorosas de Lara Jean (Lana Condor). No ensino médio, Lara tem um hábito de escrever cartas para todos os garotos que já gostou de alguma forma, de modo que ela possa liberar o amor não correspondido ou que nunca foi falado para a pessoa. Todas as cartas que já escreveu são guardadas em uma caixa. Um dia sua irmã mais nova acha as cartas e decide mandar para todos os destinatários, a fim de ajudar a irmã a ser correspondida por um deles ou apenas receber uma mensagem. Na manhã seguinte, Lara é confrontada por Peter Kavinsky (Noah Centineo), que recebeu uma de suas cartas, mas se não fosse só ele, Josh e Lucas também vão falar com ela. Em um momento de desespero ela beija Peter para despistar um dos garotos. Ciente que suas cartas foram mandadas, Lara entra em pânico, mas Peter percebe que sua ex-namorada começou a ficar com ciúmes dele. Então ele decide fazer um pacto com Lara para que eles forjem um namoro para que Peter volte com sua ex. Mas será que o amor dos dois vai florescer em meio a mentirinhas?

CREED III



Em Creed III (continuação do longa de 2018). Depois de dominar o mundo do boxe, Adonis Creed vem prosperando tanto na carreira quanto na vida familiar. Quando um amigo de infância e ex-prodígio do boxe, Damian (Jonathan Majors), ressurgiu depois de cumprir uma longa sentença na prisão, ele está ansioso para provar que merece sua chance no ringue. Damian pede a ajuda de Creed para que ele o ajude a voltar para os campeonatos de luta. Apesar de tudo, dezoito anos na prisão mudam a pessoa e Damian não está nada satisfeito que Creed "tomou seu lugar" no ringue de boxe. Dois velhos amigos então vão lutar para enfrentar seus passados juntos e enfrentar o futuro que os aguarda. Para acertar as contas, Adonis deve colocar seu futuro em risco para lutar contra Damian – um lutador que não tem nada a perder.

Alunos: Maria, Pietra, Julia e Felipe Peixoto – 8º ano A

DICAS DE LIVROS

MANUAL DE ASSASSINATOS PARA BOAS GAROTAS

É uma trilogia de livros do gênero mistério, onde nossa personagem principal Pip quer descobrir a verdade sobre o crime de sua cidade.



SORRIA

É um livro em quadrinhos que aborda sobre inseguranças e amizades em forma de uma menina que quebra o dente e tem que começar a utilizar aparelho.



Sorria

MENTES INQUIETAS

Este livro aborda problemas mentais, é escrito por uma psiquiatra renomada. (Ana Beatriz Barbosa Silva)



Aluna: Gabriela – 8º ano A

Literatura, autores e livros

**Agatha Christie**

Sobre Agatha Mary Clarissa Christie DBE, nascida Agatha Mary Clarissa Miller, popularmente conhecida como Agatha Christie, foi uma escritora britânica que atuou como romancista, contista, dramaturga e poetisa. Wikipédia Nascimento: 15 de setembro de 1890, Torquay, Reino Unido Falecimento: 12 de janeiro de 1976, Winterbrook, Reino Unido Filhas: Rosalind Hicks Cônjuge: Max Mallowan (de 1930 a 1976), Archibald Christie (de 1914 a 1928) Peças: The Mousetrap, É Fácil Matar, Black Coffee.

Autora de ROMANCES POLICIAIS, que sempre envolve crime, investigação e revelação, ela já escreveu mais de 80 livros. Seu detetive Hércule Poirot sempre entra em ação quando há um crime que na maioria das vezes são assassinatos, sua obra mais famosa é o livro Assassinato no Expresso do Oriente. Galera do oitavo ano vocês leram, estão lendo ou lerão E NÃO SOBROU NENHUM.

**Carlos Ruiz Zafón**

Em 1993 ganhou o prêmio Edebé de literatura com seu primeiro romance, O Príncipe da Névoa, que vendeu mais de 150 mil exemplares na Espanha e foi traduzido em vários idiomas. Muito conhecido por criar livros de suspense, mistério e terror, "Marina" o sétimo ano do fundamental II lerá, leu ou está lendo esse livro como livro do trimestre. Carlos morreu a 3 anos atrás 2020.

Nascimento: 25 de setembro de 1964, Barcelona, Espanha

Falecimento: 19 de junho de 2020, Los Angeles, Califórnia, EUA

Local de enterro: Hollywood Forever Cemetery, Los Angeles, Califórnia, EUA, Cemitério de Montjuïc, Barcelona, Espanha

Prêmios: Barry Award for Best First Novel

Formação: Jesuítas de Sarriá San Ignacio

Indicações: Goodreads Choice Awards Best Historical Fiction, Barry Award for Best First Novel, Dilys Award

**Rick Riordan**

Fala galera do sexto ano, vocês já leram, estão lendo ou lerão Percy Jackson esse ano. Se vocês gostam muito de romances de suspense, terror ou ação adorarão os livros desse cidadão, quando terminarem o Percy e gostarem leiam outros livros da edição. Os romances dele sempre foram muito elogiados pelo público brasileiro, vou indicar também outra série de livros dele "Três Navarre".

Nascimento: 5 de junho de 1964 (idade 59 anos), San Antonio, Texas, EUA

Cônjuge: Becky Riordan (desde 1985)

Filhos: Haley Riordan, Patrick Riordan

Prêmios: Goodreads Choice Awards de Melhor Infantojuvenil e Infantil, MAIS

Pais: Rick Riordan Sr., Lyn Belisle

**Victória Schwab**

Criadora de conteúdo americano que já fez livros, músicas, filmes, etc, a jovem de 35 anos Vítória Schwab fez sucesso por causa de

série Um Tom de Magia no Escuro 2013, tem livros e filmes. O Jornal do Colégio Inovati apresenta 2 edições de livros dela abaixo:



Nascimento: 7 de julho de 1987 (idade 35 anos), Califórnia, EUA

Prêmios: Goodreads Choice Awards de Melhor Fantasia e Ficção Científica Young Adult, MAIS Indicações: Goodreads Choice Awards de Melhor Fantasia, MAIS

Álbuns: Die Verzauberung der Schatten (Ungekürzte Lesung)

**John Bellairs**

O autor americano Jonh Bellairs ficou famoso por escrever contos de magia, fantasmas, terror, etc. Escreveu muitos livros e fez muitos filmes com o personagem pequeno Lewis Barnavelt.

Indicamos a edição dele que se chama Aventuras de Lewis Barnavelt.

Nascimento: 17 de janeiro de 1938, Marshall, Michigan, EUA

Falecimento: 8 de março de 1991, Haverhill, Massachusetts, EUA

Filhos: Frank J. Bellairs

Filmes: O Mistério do Relógio na Parede

**Scot Cawton**

E aí galera fã de Five Nights at Freddy's, esse cara não é muito famoso, ele é um desenvolvedor de jogos e escritor de livros.

Leia os três livros dele aqui em baixo:



Nascimento: 4 de junho de 1978 (idade 45 anos), Houston, Texas, EUA

Formação: The Art Institute of Houston

Filho(a)(s): 5

Religião: Cristianismo







NO ESCURINHO DO CINEMA



A Associação Cultural e Educacional de Valinhos (ACEV) é a mantenedora do Colégio Inovati. Pra quem não entende muito bem o que isso quer dizer, como eu não entendia até um tempinho atrás, mantenedora é a pessoa jurídica que provê os recursos necessários para o funcionamento de outras entidades. A ACEV foi criada como uma associação sem fins lucrativos, para que pudesse “gerenciar e prover” os recursos necessários para a escola. Pois bem, a ACEV é quem responde por todas as questões jurídicas e administrativas do Colégio. A ACEV é composta por todos os pais e funcionários que se tornam associados através da contribuição da Taxa Associativa, e temos 3 instâncias / conselhos formados por representantes eleitos, a cada 2 anos, pela comunidade: Conselho Coordenador, Conselho Fiscal e Diretoria Executiva. Nossa próxima eleição acontecerá em Set/2023.

Fique de olho e participe!

Assembleia Geral

A Associação Cultural e Educacional de Valinhos (ACEV), mantenedora do Colégio Inovati convoca todos os seus associados para participarem da Assembleia Geral a ser realizada em

25/09



Canal de Comunicação



A participação ativa na escola, através de nossas diversas comissões e Conselho Coordenador, agora a ACEV tem um canal de comunicação no ClassApp.

ACEV - Mantenedora 

Você também pode participar!

ACEV